

# GALERIE · LELOUCH

La galerie Jean-Marc Lelouch met à l'honneur  
les femmes céramistes contemporaines  
lors du 13<sup>ème</sup> parcours de la céramique  
15/19 Septembre 2020

Pour sa première participation au 13<sup>ème</sup> parcours de la Céramique, la galerie Jean-Marc Lelouch, spécialisée dans les artistes et architectes d'après-guerre, installée 11, Quai Voltaire dans le Carré Rive Gauche à Paris, mettra à l'honneur des femmes céramistes contemporaines. **Nadia Pasquer, Véronique Rivemale, Claudine Gouriou, Jac Ward**, ont toutes en commun de travailler dans leur atelier situé en Puisaye, véritable vivier de talents.

Cette sélection sera complétée par des créations volcaniques d'Eric Astoul et des œuvres d'Elisabeth Joulia (1925-2003), installés à la Borne, célèbre village de potiers dans le Cher. L'argentin Carlos Carlé (1928-2015), Guidette Carbonell (1910-2008) et Denise Gatard (1921-1992) seront également représentés dans cette exposition dédiée à la céramique contemporaine.



Contact presse : Sylvie Robaglia - Art & Communication - +33(0)6 72 59 57 34-  
sylvie@art-et-communication.fr - [www.art-et-communication.fr](http://www.art-et-communication.fr)

# GALERIE • LELOUCH

## La peau sensuelle des objets de Nadia Pasquer

La visite virtuelle est à bannir si l'on veut comprendre le travail de Nadia Pasquer. Il faut toucher la matière douce et sensuelle de ses créations qui composent une galaxie imaginaire. Leur peau, délicatement gravée avec des points et des lignes, évoque des cartographies célestes. Depuis 20 ans, Nadia Pasquer donne naissance à une multitude d'objets, aux formes lisses et épurées, qui semblent tombés du ciel et qui se retrouvent chez les collectionneurs du monde entier.



Nadia Pasquer  
Cube blanc  
Engobe porcelaine polie  
H 19 x 19 x 19 cm

# GALERIE · LELOUCH

## L'univers naturaliste de Véronique Rivemale

L'univers de Véronique Rivemale, dont les vases colorés et les lampes en céramique émaillée prennent la forme de fleurs, de fruits, de plantes et de légumes, s'égrène au fil des pages des magazines de décoration. En effet, la céramiste a noué des collaborations avec de nombreux designers et architectes. Avec Peter Marino, elle a travaillé pour les boutiques Dior, Chanel et Vuitton dans le monde entier. Elle crée son atelier dans l'Yonne en 1993, expose à la galerie *En attendant les barbares*, puis à la galerie *Gladys Mougin* de 2008 à 2017. Elle est représentée par *Artdesign Jeff Lincoln* à New York et présente ses créations chez *Avant-Scène* à Paris. La galerie Jean-Marc Lelouch présentera un ensemble de vases et de lampes de l'artiste ainsi qu'un miroir dessiné pour Peter Marino.



Véronique Rivemale  
Paire de lampes « Châtaignes »  
Céramique émaillée - Signé « VR »  
H 57 x 34 cm

# GALERIE • LELOUCH

## Le travail à la main du grès de Claudine Gouriou

Son travail se réfère aux cultures non occidentales mais aussi celte, à la roche sculptée comme en Bretagne dont elle est originaire. Claudine Gouriou travaille à la main la « chamotte », une texture composée de grains de terre cuite plus ou moins fins, mélangés à la terre crue. Elle joue avec ces grains pour créer des effets de texture, soit en les grattant à la surface de la pièce, soit en les faisant disparaître. Les courbes sont élégantes, apaisantes et fortes à la fois, même les plus utilitaires.



Claudine Gouriou  
Paire d'appliques - « Eclipse »  
Paire d'appliques murales en grès blanc - Série Cosmos  
H 40 x 36 cm

# GALERIE • LELOUCH

## Le monde sous-marin de Jac Ward

Jac Ward, qui a son atelier en Puisaye, trouve son inspiration dans le monde végétal et animal. Les sirènes, les poissons, les hippocampes font partie de ses sujets de prédilection à l'image de cette grande sirène en céramique émaillée, pièce unique réalisée pour un entourage de foyer de cheminée. On aime les mouvements des vagues qui répondent à ceux de la chevelure de cette femme portée par les flots. Signalons qu'une petite bonbonnière de 20cm de l'artiste a été vendue plus de 2000€ lors de la vente caritative de Piasa en faveur du personnel soignant.



Jac Ward  
La grande sirène  
Céramique émaillée  
H 1,20 x 1,10 m

### GALERIE **JEAN-MARC LELOUCH**

11, quai Voltaire - 75007 Paris  
+33(0)1 40 13 94 03 - +33(0)6 20 97 81 97  
contact@jmlelouch.com - www.jmlelouch.com

### **13<sup>ème</sup> Parcours de la céramique et des arts du feu**

15/19 septembre de 11h à 19h - Vernissage le mardi 15 septembre jusqu'à 21h

**Contact presse** : Sylvie Robaglia - **Art & Communication** - +33(0)6 72 59 57 34-  
sylvie@art-et-communication.fr - www.art-et-communication.fr